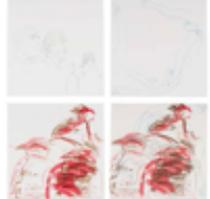


SELTEN GEHÖRTE MUSIK / QUADRUPELKONZERT

**SELTEN GEHÖRTE MUSIK**

<b>Künstler</b>	<b>Titel</b>	<b>Jahr von</b>	<b>Jahr bis</b>	<b>Technik / Material</b>	<b>Auflage / Druck</b>	<b>Masse</b>	<b>Besitzer</b>	<b>Bild</b>	<b>Bemerkung</b>
Friedrich Achleitner, Günter Brus, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Schastrommel Nr. 9	1973		Offsetdruck, Fadenheftung, broschiert, 326 Seiten, 2 Faltblätter	hrsg. von Günter Brus	23 x 17 cm			Ergebnisse des ersten Berliner Dichterworkshops (30.10. -7.07.1972). Das Originalmanuskript befindet sich in der Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. 3. Berliner Dichterworkshop	1973		Tonaufnahmen					Aufgenommen am 12. und 13. Juli 1973 in der Wohnung von Rudolf Prinz zu Lippe, Berlin
Dieter Roth	Original Coverentwurf der Schallplatte 3. <i>Berliner Dichterworkshop</i>	1973		Faserstift, Polaroidfotografien auf Papier		ca. 31.5 x 31.5 cm	Sammlung Hansjörg Mayer, London		
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Schallplatte 3. <i>Berliner Dichterworkshop</i>	1973		12" Viny- LP; Stereo; Offsetdruck auf Karton	Auflage: 900; Verlag: edition hansjörg mayer, Stuttgart / London / Reykjavik	31.5 x 31.5 cm			Aufgenommen in der Wohnung von Rudolf Prinz zu Lippe, Berlin. Kein öffentliches Konzert

Dieter Roth	Original Coverentwurf für die geplante Vorzugsausgabe der Schallplatte 3. <i>Berliner Dichterworkshop</i>	1973		Bleistift auf Karton			Sammlung Hansjörg Mayer, London		Die Vorzugsausgabe blieb unrealisiert
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Vier Lithografien als Beigabe für die geplante Vorzugsausgabe der Schallplatte 3. <i>Berliner Dichterworkshop</i>	1973		Lithografie			Sammlung Hansjörg Mayer, London		Die Vorzugsausgabe blieb unrealisiert
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Novembersymphonie (2. Berliner Musikworkshop)	1973		Tonaufnahmen					Aufgenommen vom 15. - 26. November 1973 in der Wohnung von Oswald Wiener, oberhalb des Restaurants "Exil", Berlin. Kein öffentliches Konzert
Dieter Roth (Covergestaltung), Gerhard Rühm, Oswald Wiener (Fotos)	Original Coverentwurf für die Schallplatte <i>Novembersymphonie</i>	1973		67 farbige Originalfotografien auf Karton	Verlag: edition hansjörg mayer	23 x 161 cm	Daniel Bucholz, Köln		Foto: Wien/Lukatsch
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Novembersymphonie	1973		Zwei 12" Vinyl-LPs, Stereo, Offsetdruck auf Karton. Gatefold-Cover	(Vinyl), Aufl.: 1000 davon 100 Vorzugsausgaben mit einer Single in von den Autoren signiertem Umschlag				

Dieter Roth	Schalplattenankündigung 3. <i>Berliner Dichterworkshop und Novembersymphonie</i>	1973		Offsetdruck		89 x 50 cm			
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Supplement <i>Selten gehörte Musik. Novembersymphonie</i>	1974		7"-Vinyl Single	Aufl.: 100, als Supplement zur 1000er Auflage				
Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Novembersymphonie (Doppelsymphonie)	1974		Vor- und Rückseite der Plattenhülle der 7"-Single, von allen drei Künstlern signiert	Aufl.: 100, als Supplement zur 1000er Auflage				Supplement für die Vorzugsausgabe der Novembersymphonie
Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Das Münchner Konzert	1974		Öffentliches Konzert im Lenbachhaus München, 28. Mai 1974					
Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Konzertankündigung <i>Selten gehörte Musik. Das Münchner Konzert</i>	1974		Offsetdruck		84 x 60 cm			

Günter Brus (Plakatgestaltung)	Konzertankündigung <i>Selten gehörte Musik. Das Münchner Konzert</i>	1974		Offsetdruck		81.5 x 59.5 cm			
Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Das Prinzendorfer Konzert	1974		Öffentliches Konzert im Rahmen des Pfingstfestes "Klavierkonzert für Günter Brus", Schloss Prinzendorf, 2. Juni 1974					
Günter Brus und Dieter Roth	Konzertankündigung <i>Selten gehörte Musik. Das Prinzendorfer Konzert</i>	1974		Offsetdruck		84 x 59 cm			
Christian Ludwig Attersee, Günter Brus, Hermann Nitsch, Arnulf Rainer, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Dominik Steiger, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert	1974		Öffentliches Konzert in der Kirche zum Heiligen Kreuz, Berlin-Kreuzberg, 27. September 1974					
Günter Brus	Konzertankündigung <i>Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert</i>			Bleistift auf Papier		29.7 x 21 cm			

Christian Ludwig Attersee (Gestaltung Titelblatt), Günter Brus, Hermann Nitsch, Arnulf Rainer, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Dominik Steiger, Oswald Wiener	Programmheft Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert	1974		8 Blatt		20 x 14.3 cm			
Christian Ludwig Attersee, Günter Brus, Hermann Nitsch, Arnulf Rainer, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Dominik Steiger, Oswald Wiener	Eintrittskarte Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert	1974		Offsetdruck		19.3 x 11.5 cm	BRUSEUM / Neue Galerie Graz am Universalmuseu m Joanneum		
	Bierrosette und Sprechblase Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert	1974		Offsetdruck		Sprechblase: 13.5 x 28 cm; Bierrosette ø 9 cm	Bruseum / Neue Galerie Graz am Universalmuseu m Joanneum		
Günter Brus, Gerhard Rühm, Dieter Roth, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Das Hamburger Konzert (Hamburger Lithographieworkshop)	1974		Konzert in der Druckerei Korb, Hamburg, 26.11.1974					Keine Schallplatte
Günter Brus, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Vierfarben-Schnellpresse- Konzertgrafik (Version)  Selten gehörte Musik. Das Hamburger Konzert (= Lithografieworkshop)	1974		Offsetdruck	Aufl.: 1000 nummeriert und signiert	62 x 88 cm			
Dieter Roth mit Günter Brus, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Vierfarben-Schnellpresse- Konzertgrafik (Version)  Selten gehörte Musik. Das Hamburger Konzert (= Lithografieworkshop)	1974		Offsetdruck	Aufl.: 1000 nummeriert und signiert	62 x 88 cm			

Dieter Roth mit Günter Brus, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Vierfarben-Schnellpresse-Konzertgrafik (Version)  Selten gehörte Musik. Das Hamburger Konzert (= Lithografieworkshop)	1974		Offsetdruck	Aufl.: 1000 nummeriert und signiert	62 x 88 cm			
Dieter Roth mit Günter Brus, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Vierfarben-Schnellpresse-Konzertgrafik  Selten gehörte Musik. Das Hamburger Konzert (= Lithografieworkshop)	1974		Offsetdruck	Aufl.: 1000 nummeriert und signiert	62 x 88 cm			
Markus Lüpertz (Plakatgestaltung)	Konzertankündigung <i>Selten gehörte Musik. Das Karlsruher Konzert</i>	1974		Offsetdruck		86 x 61 cm	Privatbesitz		
Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Das Karlsruher Konzert	1975		Öffentliches Konzert an der staatlichen Akademie der bildenden Künste Karlsruhe, 29.10.1975					
Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik. Das Münchner Konzert	1975		Drei 12" Vinyl-LPs in Schachtel, Offsetdruck auf Papierkarton	Aufl.: 1000; Verlag: edition hansjörg mayer, Stuttgart / London / Reykjavik	31.5 x 31.5 cm			Covergestaltung von Dieter Roth, Fotos von Karin Mack
Brus, Nitsch, Roth, Rühm	Selten gehörte Musik. Streichquartett 558171 (Romenthalquartett)	1975		Tonaufnahmen					Aufgenommen bei Hermann Nitsch in der Villa Romenthal am Ammersee am 11. und 12. November 1975
Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm,	Selten gehörte Musik Streichquartett 558171 (Romenthalquartett) 11. und 12. Nov. 1975	1976		Drei 12" Vinyl-LPs in Schachtel, Offsetdruck auf Papierkarton	Aufl.: 1000; Verlag: edition hansjörg mayer, Stuttgart / London / Reykjavik	31.5 x 31.5 cm			Covergestaltung von Dieter Roth, Fotos von Günter Brus, Hermann Nitsch, Dieter Roth, Gerhard Rühm

Dieter Roth	Schalplattenankündigung <i>Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert</i>	1977		Offsetdruck		100 x 70 cm			
Christian L. Attersee, Günter Brus, Hermann Nitsch, Arnulf Rainer, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener, Dominik Steiger	Original Coverentwurf der Schallplatte <i>Selten gehörte Musik. Das Berliner Konzert</i>	1977		Polaroidfotos collagiert auf Papier, Bleistift, Ölkreide, Gouache		31.5 x 31.5 cm	Dieter Roth Estate, Hauser & Wirth		
Christian L. Attersee, Günter Brus, Hermann Nitsch, Arnulf Rainer, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Oswald Wiener, Dominik Steiger	Selten gehörte Musik Das Berliner Konzert	1977		3 12" Vinyl-LPs in Schachtel, Stereo, Offsetdruck auf Papierkarton	Aufl.: 500; Verlag: Pari e Dispari, Reggio Emilia; Studio Morra, Napoli; edition hansjörg mayer, Stuttgart	31.5 x 31.5 cm			Coverdesign von Dieter Roth, Fotos von Donatelli Sbarra
Dieter Roth, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik TOTE RENNEN Lieder	1977		12" Vinyl-LP, Stereo, Offsetdruck auf Papierkarton	Aufl.: 500; Verlag: edition hansjörg mayer, Stuttgart / London	31.5 x 31.5 cm			
Christian L. Attersee, Heinz Cibulka, Herbert Hossmann, Hansjörg Mayer, Hermann Nitsch, Paul Renner, Björn Roth, Dieter Roth, Gerhard Rühm, Dieter Schwarz, André Thomkins, Oswald Wiener	Selten gehörte Musik Abschöpfsymphonie	1979		4 12" Vinyl-LPs in Schachtel, Stereo, Offsetdruck auf Papierkarton	Aufl.: 500; Verlag: edition hansjörg mayer, Stuttgart; Edition Lebeer-Hossmann, Brüssel / Hamburg	31.5 x 31.5 cm			Coverdesign von Björn Roth, Fotos von Peter Frese. Die Farben des Covers variieren von königsblau bis schwarz, da die Tinte während des Druckprozesses gewechselt wurde.
<b>QUADRUPEL KONZERT</b>									

Dieter Roth	Konzertankündigung Quadrupelkonzert	1977			Offsetdruck	100 x 70 cm			
Dieter Roth	Quadrupel Konzert	1977			Öffentliches Konzert an der Musik-Akademie Basel, 23.2.1977				
Dieter Roth	Quadrupel Konzert	1977			Konzertmitschnitt		Dieter Roth Estate, Hauser & Wirth		Zugänglich auf dieser Website
Dieter Roth	Quadrupel Konzert	1977			Studiobearbeitung (Remix)		Dieter Roth Estate, Hauser & Wirth		Zugänglich auf dieser Website, sowie 2014 als LP veröffentlicht bei Edizioni Periferia. Bestandteil der Sonderedition Roth-Box
Dieter Roth	Quadrupel Konzert	1977			Filzstift auf Karton		Dieter Roth Estate, Hauser & Wirth		